

Maïke Lindemann

Vita



Maïke Lindemann (geb. 1982 und aufgewachsen im Ruhrgebiet, wohnhaft in Leipzig) arbeitet als freiberufliche Sängerin und Vokalkünstlerin an den **Schnittstellen zwischen Jazz, Pop und improvisierter Musik**. Mal kraftvoll und explosiv, mal fragil und ganz nah fordert sie ihre Stimme regelmäßig zu neuen Abenteuern heraus und zelebriert die Großartigkeit des Moments.

AUSBILDUNG

2020 | einjähriges Mentoringprogramm bei der Raketerie- the female in music (Imke Machura)

2014 | Master of music _ Improvisierter Gesang an der HfM Franz Liszt Weimar | Stipendiatin des Deutschlandstipendiums

2009 | Bachelor of music _ Zang Jazz&Pop _ ArtEZ Conservatorium Arnhem (NL)

LIKIAM_loopt

2021 | Stimmen im Kopf mit Sonja Harth (Sounddesign) | Jazztage Leipzig

2021 | Drehmoment LoopArt | Festival Leipzig

2020 | Le Club | Schauspiel Leipzig

2019 | Support bei Reisetour für Philipp Rohmer (Solokontrabass)

2019 | „Frühlingzz Benefizz Jazz“ des Fizz Kollektivs Leipzig | Telegraph

2017 | Musikzeit des Jazzclub Leipzig

WEITERE PROJEKTE

2021 | Sounddesign_ „past present perfect“ - interdisziplinäres Projekt mit Tanz, Sound und Videoinstallation, Schaubühne Lindenfels, gefördert von der KdFS und Stadt Leipzig

2016 – 2021 | Gesang/Songwriting bei VOXID_ Vocal Pop Experience (u.a. Rudolstadt-Festival, Extraschicht-Festival an der Ruhr)

2018/19 | Gesang und Schauspiel_ König UBU/UBUs Prozess - Schauspielhaus Leipzig

2017/2018 | Gesang und Schauspiel_ ParkinSong-Revue - Eine Revue von Thomas Hertel - u.a. neues Theater Halle (Saale), Staatstheater Kassel, Theater Magdeburg und Kunstkraftwerk Leipzig

2014 | Sopran_ bei Bobby McFerrin feat. Sliks&friends (VOCABuLArieS - Europatournee)

seit 2012 | Gesang/Loops/Songwriting bei plebeian love_ Singer Songwriter/Jazz Duo (u.a. Future Sounds Leverkusen, Musik in den Häusern der Stadt (HH+Köln))
2011 - 2016 | Gesang & Songwriting bei Schwarzkaffee_ Monster of funk (u.a. Düsseldorfer Jazzrally, Jazzbaltica)
2008 - 2013 | Sopran bei Sonic Suite_ Rythm'n'Voice (u.a. Deutscher Pop Preis 2010, Winners Category Pop Vokal Total 2011 Graz (AT), Vorband der „Dancing Las Vegas“ Europatour von DJ Bobo)

_ALBUMVERÖFFENTLICHUNGEN

2018 | Voxid – Shades Of Light (Löwenzahnverlag, Leipzig) | Vocals & Songwriting | vier Nominierungen bei Contemporary A Cappella Recording Award 2019 (USA)
2017 | Plebeian Love - Leave And Return (Kick the flame, Leipzig) | Vocals & Songwriting
2016 | Schwarzkaffee – Hands Up (Transport Music, Leipzig) | Vocals & Songwriting
2015 | Plebeian Love - Big Sky, Little Bird (Popsick, Düsseldorf) | Vocals & Songwriting
2014 | Schwarzkaffee - Radio FREAKquency (Transport Music, Leipzig) | Vocals & Songwriting
2013 | New Night Babies – Lilac & Rapeseed (New Night Babies, Berlin/Dallas) | Vocals
2012 | Schwarzkaffee - In The Machine (Transport Music, Leipzig) | Vocals & Songwriting

_PREISE / STIPENDIEN

2021 | Stipendium der GEMA
2021 | Arbeits-Stipendium der Deutsche Orchester- Stiftung
2020 | Denkzeit-Stipendium der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
2019 | zweiter Platz bei Aarhus Vocal Competetion (DK) mit VOXID
2013/2014 | Stipendiatin des Deutschlandstipendium, finanziert durch die Ernst-Freiburger Stiftung
2012 | World Vocal Competition Taipeh (TW) | Best solist
2011 | Solevoci A Cappella Festival Varese (I) | Best solist
2010 | Deutscher Rock&Pop Preis | Beste Popband (Sonic Suite) | Beste R'n'B-Sängerin